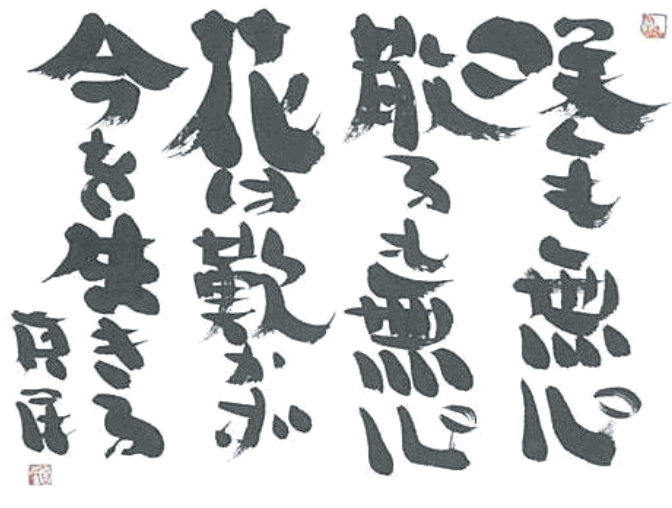


笑う門には  
福来る。



松山市勝山町1-18-10  
(株)日本交通社  
TEL(089)946-3911  
発行人：中村剛志



咲くも無心 32cm×41cm(色紙)

開館四周年記念特別展

森信三と  
坂村真民の世界

◆六月五日まで開催中

坂村真民記念館(砥部町)

明朗・愛和・喜働

ルーティン

昨年秋に行なわれたラグビーワールドカップで、一躍、時の人となった日本代表の五郎丸歩選手。特に話題を集めたのは、得点を狙うキックの際に見せる「ルーティン」と呼ばれる独特のポーズです。

「ルーティン」とは、決められた一連の動作のことを指します。五郎丸選手は、ボールをセッティングしてから、蹴るまでの一連の動作を固定し、その動作に集中することで、状況や雰囲気左右されず、常に百パーセントの力を発揮できるようにトレーニングを積んできました。

私たちも、その日の体調や天候、仕事の状況によって起こる気持ちの浮き沈みで、業務に集中できなかつたり、ミスを起こすこともあるでしょう。

窓を開けて空気を入れ替えたり、清掃を行なったり、朝礼で笑顔をつくるなど、毎朝必ず行なう自分だけの「ルーティン」を決めることで、仕事へのスイッチが自然と入るものです。

些細なことでも、一日一回、同じことを繰り返し行なってみましょう。

●良い習慣を毎日繰り返しみましょう

「職場の教養」より

宇和ちゃんの啖呵II短歌

一陣の風吹き抜けし梢より  
瀑布のごとき桜花降る

集い来て盃揚げて称えなむ

六十周年確かな歩み

(当社の創業六十周年に寄せて)

八木健さんの川柳アート

政党の違いは  
わからない  
けれど

やぎけん



熊ちゃんの四季暦

暴投の

球の彼より

春の風

春の草

煉瓦黒ずむ

窯の跡



熊本良悟さんは砥部町在住、俳句甲子園の元選者です。

伊予弁  
知っとるけ

てがましい

テガマシイのうあっちへ行っとれ

【ゴソゴソ手出しをするので邪魔になる向こうへ行って】